

Klassenstufe					Anzahl	Autor/Titel	Inhalt
5/6	7	8	9	10			
					30	<b>Almond, David:</b> Zeit des Mondes. Ravensburger, 2016. – 183 S. Thema: Fantasy	Michael findet in einer baufälligen Garage ein seltsames Wesen, das mit Spinnweben bedeckt ist. Was ist es? Mensch oder Tier? Oder etwa ... ein Engel? Michael und seine Freundin Mina sorgen für Skellig und erleben wunderbare Dinge.
					30	<b>Bekker, Alfred:</b> Gefährten der Magie. Buchverlag Kempfen, 2011. – 121 S. Thema. Fantasy, Freundschaft, Abenteuer	Als Thobin von einem Magier aufgefordert wird, ein seltenes Buch zu stehlen, ahnt er noch nicht, wie viel Ärger er sich diesmal eingehandelt hat. Gemeinsam mit dem zynischen Abenteurer Faragan und der faszinierenden Elbin Emwén begibt sich Thobin auf die Suche nach einer alten Ruine. und dem finsternen Geheimnis, das sie verbergen soll. Ein Abenteurer aus dem Zwischenland – zur Regierungszeit des Elbenkönigs Daron!
					30	<b>Ben Jelloun, Tahar:</b> Papa, was ist ein Fremder? Rowolt, 2000. - 109 S. : Ill. Thema: Toleranz	Auf der Suche nach der richtigen Antwort entwickelt sich ein Gespräch zwischen Vater und Tochter, das rasch von Ausländern, Fremde über Vorurteile bis zu Rassismus und Genozid führt. Tahar Ben Jelloun geht sensibel mit Begriffen wie zum Beispiel Antisemitismus um. Er versucht seiner zehnjährigen Tochter zu erklären, was sich dahinter verbirgt, auch wenn es für das Mädchen mitunter schwer nachzuvollziehen ist, wie engstirnig Menschen denken können.
					25	<b>Chambers, Aidan:</b> Wer stoppt Melanie Prosser? Ravensburger, 1996. - 159 S. Thema: Gewalt/Schule	Melanie Prosser erpresst und tyrannisiert ihre Mitschüler. Auch Lucy reagiert wie die anderen: weil sie sich schämt, vertraut sie sich keinem an. Einer allein wird nie Melanie stoppen können.
					26	<b>Degener, Wolfgang W.:</b> Geht's uns was an? Rowohlt, 1997. - 90 S. Thema: Gewalt/Familie	Markus wohnt erst seit kurzem in einem Hochhaus, als das mit diesem komischen Schrei passiert. So mitten im Haus. Zweimal, und dann noch öfter. Markus weiß woher die Schreie kommen. Aus der Wohnung von Bertram. Markus fühlt ganz deutlich: Das geht uns alle an!

**Ganzschriften/Klassensätze: Weiterführende Schulen**

Alle mit methodischen Unterrichtsmaterialien (Stand: November 2018)

				30	<p><b>De Saint-Exupéry, Antoine:</b> Der kleine Prinz. Karl Rauch Verl. 2012, . - 96 S.: III. Thema: Freundschaft, Verantwortung, Fantasie</p>	<p>Als der Berufspilot und Schriftsteller Antoine de Saint-Exupéry im Jahr 1943 seinen 'Kleinen Prinzen' erfand, konnte er nicht ahnen, welch gewaltiger Welterfolg sein Büchlein werden sollte. Die philosophisch-poetische Geschichte vom kleinen Prinzen, der auf der Suche nach Freunden allerlei seltsame Planeten bereist, übt ungebrochene Faszination aus. Das moderne Märchen berührt mit seinem Plädoyer für Menschlichkeit Leserinnen und Leser jeden Alters und wurde vom Autor selbst mit Illustrationen versehen. <i>Das Video „Der kleine Prinz“ steht dem Verleih zur Verfügung.</i></p>
				25	<p><b>Frank, Anne:</b> Das Tagebuch der Anne Frank. Fischer. 316 Seiten. Thema: Holocaust</p>	<p>Das Tagebuch der Anne Frank ist Symbol und Dokument zugleich. Symbol für den Völkermord an Juden durch die Naziverbrecher und Dokument der Lebenswelt einer einzigartig begabten jungen Schriftstellerin in einer ausweglosen Situation. <i>Umfangreiche ergänzende und begleitende Medien ausleihbar.</i></p>
				25	<p><b>Funke, Cornelia:</b> Gespensterjäger auf eisiger Spur. Loewe, 2015. -137 S. : III. (große Schrift) Thema: Angst, gruseliges</p>	<p>Gänsehaut-Alarm! Als Tom den Keller betritt, entdeckt er dort ein echtes Gespenst! Es ist schimmelig-grün und schleimig und jagt ihm einen riesigen Schrecken ein. Tom bittet die erfahrene Geisterjägerin Hedwig Kümmelsaft um Hilfe. Doch das Gespenst Hugo ist gar nicht gefährlich, es sitzt selbst ganz schön in der Tinte: Ein UEG (ein Unglaublich Ekelhaftes Gespenst) hat sich sein Haus unter den Nagel gerissen. Wo soll Hugo denn nun spuken?</p>
				24	<p><b>Gardiner, John R.:</b> Stone Fox Ravensburger. 124 Seiten. Thema: Englisch</p>	<p>Der Text ist in der Schule erprobt worden. Nach zwei Jahren Englischunterricht können Kinder ihn Lesen. Zudem steht ein umfangreiches Vokabelverzeichnis zur Verfügung. (in englischer Sprache; Englische Originalausgabe von "Steinadler")</p>
				31	<p><b>Grün, Max von der:</b> Vorstadtkrokodile. Rowohlt. 154 Seiten. Thema: Freundschaft, Behinderung, Krimi</p>	<p>In der Krokodilbande ist Mut die wichtigste Eigenschaft. Doch auch der querschnittgelähmte Kurt beweist seinen Mut. Er wird Mitglied der Bande, und allen zusammen gelingt es, ein Verbrechen aufzuklären. <i>Film CD ausleihbar.</i></p>
				40	<p><b>Härtling, Peter:</b> Ben liebt Anna. Beltz &amp; Gelberg. 80 Seiten. Thema: Erste Liebe</p>	<p>Ben und Anna gehen in die vierte Klasse. Als Anna, das Aussiedlermädchen aus Polen, in Bens Klasse kommt, kann niemand sie leiden. Doch allmählich entsteht in Ben Mitgefühl für Anna und bald ein Gefühl, das neu ist: Ben liebt Anna und Anna liebt Ben auch. <i>Das Video „Ben liebt Anna“ steht dem Verleih zur Verfügung.</i></p>

				25	<p><b>Härtling, Peter:</b> Das war der Hirbel. Beltz &amp; Gelberg. 72 Seiten. Thema: Behinderung</p>	<p>"Der Hirbel ist der schlimmste von allen", sagen die Kinder im Heim. Doch die Kinder verstehen den Hirbel nicht. Hirbels Geschichte ist die eines geistig behinderten und verhaltensgestörten Jungen, der in einem Heim leben muss, weil niemand ihn verstehen kann, und niemand ihn lieben will, so, wie er ist. Einfühlsam erzählt Peter Härtling von Hirbels Erlebnissen bei der Suche nach Geborgenheit.</p>
				25	<p><b>Härtling, Peter:</b> Mit Clara sind wir sechs. Beltz &amp; Gelberg. 150 Seiten. Thema: Familie</p>	<p>Eine Familien Geschichte, in der es zugleich heiter, fast lustig und doch ernsthaft und zuweilen höchst dramatisch zugeht -wie im richtigen Leben auch.</p>
				30	<p><b>Henkes, Kevin:</b> ... und dann kam Joselle. Süddeutsche Zeitung, 2010. - 153 S. : III. Thema: Trauerarbeit, Angstbewältigung, Freundschaft</p>	<p>Am liebsten sitzt Nick allein im Schatten einer großen Robinie. Seine Mitschüler wohnen alle zu weit entfernt, um sie während der Ferien zu treffen. Nick stört das nicht wirklich. Aber irgendjemand scheint es auf ihn abgesehen zu haben: Als er eines Morgens aus dem Fenster sieht, entdeckt er riesige, aus Steinen geformte Worte, die ihn verwirren und verunsichern. Kurz darauf taucht Joselle auf und mit ihr beginnt ein Leben voller Geheimnisse und Überraschungen. Nick vergisst sogar die bösen Worte aus Stein. Bis er ganz unvermutet eine unglaubliche Entdeckung macht...</p>
				26	<p><b>Hentoff, Nat:</b> Der Tag, an dem sie das Buch verhaften wollten. Ravensburger. 156 Seiten. Thema: Demokratie, Presse- und Meinungsfreiheit, Diskussion und Argumentation</p>	<p>Mark Twains "Huckleberry Finn" ist die Lektüre in einer amerikanischen Oberschule. Als ein farbiger Schüler darin das Wort "Nigger" liest, fordert sein empörter Vater, das Buch dürfe nicht länger Gegenstand des Unterrichts sein. Für den Direktor kein Problem: Schon häufig ließ er unbequeme Bücher heimlich aus der Bibliothek entfernen. Doch es gibt Widerstand. In einer spannenden Kontroverse wird aus dem Streit um das Schicksal von "Huck Finn" ein Streit über den Sinn von Literatur und Un-Sinn, sie verbieten zu wollen.</p>
				30	<p><b>Herrndorf, Wolfgang:</b> Tschick. Rowohlt, 2015. - 253 S. Thema: Freundschaft, Liebe, Sexualität</p>	<p>Die Geschichte von zwei sehr verschiedenen Jugendlichen. Aus völlig unterschiedlichen Milieus stammend, freunden sie sich an und unternehmen in den Sommerferien eine abenteuerliche Reise mit einem „geliehenen“ Auto durch ein unbekanntes Deutschland. Dabei lernen sie viel über sich selbst kennen – aber auch darüber, was das Leben eigentlich ist bzw. sein kann. Es werden auch <b>gesellschaftlich relevante Fragen</b> nach dem Umgang mit dem Fremden oder die Notwendigkeit von Regeleinhaltung bzw. Regelverstößen bis hin zu kriminellem Verhalten angesprochen.</p>

				20	<p><b>Hub, Ulrich:</b> An der Arche um Acht. dtv, 2008, 86 S.: Ill. Thema: Religion, Freundschaft</p>	<p>Gibt es den lieben Gott? Und wenn ja, ist er auch wirklich lieb? Noch während sich die drei Pinguine darüber so richtig streiten, beginnt es heftig zu regnen. Die große Sintflut kommt und Noahs Arche ist fast voll. Ein Glück, dass ihnen die weiße Taube noch rechtzeitig zwei Tickets gebracht hat. Nur zwei? Lässt Gott das zu? Auf wunderbar komische und gleichzeitig gehaltvolle Weise stellt das Buch viele wichtige Fragen nach Gott und nach dem Leben, ohne dabei auch nur eine einzige Antwort vorschnell vorzugeben.</p>
				31	<p><b>Hub, Ulrich:</b> Füchse lügen nicht. Carlsen, 2016. – 144 S. : Ill. Thema: Lüge und Wahrheit, Freundschaft, Moral</p>	<p>Sprechende Tiere, die samt Gepäck und Reisepass (!!!) auf ihren Abflug warten. Ein Wachhund, der nicht riechen kann, will für Ordnung sorgen. Und ein pffiffiger Fuchs wirbelt alle ganz schön durcheinander. Mit diesen Zutaten kann eigentlich nur eine witzige Geschichte herauskommen. Dies ist dem Autor Ulrich Hub auf jeden Fall vortrefflich gelungen. Flott, humorvoll, spannungsreich erzählt er die Geschichte, in der es um Freundschaft, Ehrlichkeit, Lügen, Wahrheit, Misstrauen, Hilfsbereitschaft und das Überprüfen von Vorurteilen geht. <i>Theatervorlage ausleihbar.</i></p>
				26	<p><b>Jürgen, Anne:</b> Blauvogel. Ravensburger Buchverl. - 269 S. Thema: Indianer, Familie, Abenteuer</p>	<p>Nordamerika, 1755: Engländer und Franzosen kämpfen verbissen um Indianerland. Dabei wird der neunjährige George vom Stamm der Irokesen gefangen genommen und von einer Indianerfamilie anstelle ihres verstorbenen Sohnes angenommen. Einsamkeit und Fremdheit umgeben ihn; er denkt nur an Flucht. Deshalb braucht George lange, ehe er seinen neuen Namen, Blauvogel, wirklich annehmen kann. Und doch lernt er Liebe und Achtung, Geborgenheit, Stolz und Treue erst unter den Irokesen kennen. (auch Förderschule)</p>
				30	<p><b>Kerner, Charlotte:</b> Blueprint – Blaupause. Beltz &amp; Gelberg, 2004. - 204 S. Thema: Klonen, Familie</p>	<p>Die hochbegabte Komponistin Iris leidet an einer unheilbaren Krankheit. Damit ihr Talent nicht mit ihr aus der Welt schwindet, lässt sie sich klonen. Iris und ihre Tochter Siri sind damit eineiige Zwillinge und zugleich Mutter und Kind. Als "Bluprint", als Kopie ihrer Mutter, lebt Siri ein vorgegebenes, vorgelebtes Leben. Wo genau verläuft die Grenze zwischen ihren Persönlichkeiten? Wer ist hier Ich und wer Du, wer frei und wer Sklavin der anderen? <i>DVD ausleihbar</i></p>

				37	<p><b>Kuhn, Wolfgang:</b> Mit Jeans in die Steinzeit. dtv. 239 Seiten. Thema: Geschichte, Abenteuer, Indianer, Familie</p>	<p>Die 13jährige Isabelle verbringt ihre Ferien bei Verwandten in Südfrankreich. Bei einem Ausflug findet sie zusammen mit ihren Vettern und ihrer Cousine den Eingang zu einer eiszeitlichen Höhle. Darin entdecken die Jugendlichen 20.000 Jahre alte Zeugnisse der Cromagnon-Menschen: Skelette, Werkzeuge und wunderschöne Höhlenbilder! Doch dann geschieht etwas Entsetzliches! Durch einen Erdbeben wird Isabelle von den anderen abgeschnitten.</p>
				30	<p><b>Kuijer, Guus</b> Das Buch von allen Dingen. Oetinger, 2012 93 Seiten Thema: Religion; Philosophie</p>	<p>Thomas kann Dinge sehen, die andere nicht sehen können. Er sieht tropische Fische, die in den Grachten schwimmen, die Schönheit von Elisa mit ihrem Bein aus Leder, das beim Gehen knirscht, und sogar Herrn Jesus, der Thomas anbietet, ihn einfach nur Jesus zu nennen. Vor manchen Dingen würde Thomas allerdings am liebsten die Augen verschließen. Aber er nimmt sich vor, dass er keine Angst mehr haben will. Und so wird er jeden Tag etwas mutiger.</p>
				23	<p><b>Ladiges, Ann:</b> Hau ab, du Flasche! Rowohlt. 94 Seiten. Thema: Sucht/Alkohol</p>	<p>Christof ist von zu Hause fortgelaufen. Seine Mutter alarmiert die Polizei. Doch diese verliert bald die Spur des vierzehnjährigen Jungen. Was hat Christof vertrieben? Mutter und Lehrer machen sich heftige Vorwürfe. Gemeinsam versuchen sie, die tieferen Ursachen der Flucht zu ergründen. Liegt die Schuld bei Christof, bei der Mutter oder – bei wem?</p>
				30	<p><b>Lappert, Rolf:</b> Pampa-Blues. dtv.267 Seiten Thema: Adoleszenz, Verantwortung, Generationen, dörfliches Leben</p>	<p>Ben ist 16 und sitzt in dem verschlafenen Kaff Wingroden fest, weil seine Mutter mal wieder mit ihrer Band durch die Lande tingelt und er auf seinen greisen Großvater und die Gärtnerei achtgeben muss. Ein bisschen Schwung in sein Leben bringt Lena, die mit ihrem VW-Bus ebenfalls hier gestrandet ist. Aber auch Mazlow, der Visionär des Dorfes, sorgt mit seinen ausgefallenen Ideen für ausreichend Aufregung. Denn bald kreuzen nicht nur UFOs den Himmel über Wingroden, sondern auch junge Hochzeitspaare pilgern in Scharen herbei.</p>
				25	<p><b>Levoy, Myron:</b> Der gelbe Vogel. dtv. 114 Seiten. Thema: Angstbewältigung / Freundschaft / Kriegsfolgen / Verfolgung</p>	<p>Naomi, ein 12-jähriges jüdisches Mädchen, ist mit seiner Mutter aus Frankreich nach New York geflohen; den Vater haben die Deutschen getötet. Dieses Erlebnis hat Naomi tief verstört. Nun wird Alan gebeten sich ein wenig um sie zu kümmern. Der sportbegeisterte Junge übernimmt nur widerwillig die Aufgabe. Aber allmählich gelingt es ihm Zugang zu Naomi zu finden ihr Schweigen zu lösen und eine Beziehung zu ihr aufzubauen. Doch dieser Heilungsprozess wird durch ein schwerwiegendes Ereignis in Frage gestellt...</p>

**Ganzschriften/Klassensätze: Weiterführende Schulen**

Alle mit methodischen Unterrichtsmaterialien (Stand: November 2018)

				32	<b>Noack, Hans Georg:</b> Rolltreppe abwärts. Ravensburger. 141 Seiten. Thema: Außenseiter, soziale Problematik	Jochen wird bei einem Kaufhausdiebstahl erwischt, in der Schule wird er gehänselt, er schlägt sich -und kommt in ein Heim. Er wird mit Menschen konfrontiert, die ihren Aufgaben im Leben nicht gewachsen sind. Viel Unrecht muss er erdulden, bis er es nicht mehr erträgt und ausrastet.
				30	<b>O'Sullivan, Emer:</b> Mensch, be careful (deutsch/englisch) Rowohlt, 2010. - 92 S. Thema: Krimi, bilingual	Ein irisches Schiff mit einer salzigen, stinkenden Fracht macht in Emden fest. Edzard, Ostfriese, hat schnell heraus, was sich hinter dieser scheinbar alltäglichen Hafenzenerie verbirgt: Juwelenschmuggel per Fisch! Ein zweisprachiger Krimi mit viel Spannung!
				30	<b>O'Sullivan, Emer:</b> Watch out – da sind sie (deutsch/englische) Rowohlt, 2008. - 157 S. : Ill. Thema: Krimi, bilingual	Was als harmlose Schnitzeljagd beginnt, entwickelt sich für Alexander und seine Schwester Henrietta schnell zu einem aufregenden Kriminalfall: An ihrem Urlaubsort in Irland werden wertvolle Gemälde gestohlen! Steckt etwa der neue Freund ihrer Mutter dahinter? Zusammen mit ihren irischen Freunden Clare und Justin heften sich die Kinder den gerissenen Gaunern an die Fersen -und lernen ganz nebenbei jede Menge Englisch.
				26	<b>Packard, Edward:</b> Sugarcane Island (englisch) Ravensburger. 123 Seiten. Thema: Abenteuer, Englisch	Eine langweilige Englischlektüre? Eine Flutwelle spült dich auf den Strand einer einsamen Insel. Auf jeder Seite musst du entscheiden, wie du den 1000 Gefahren auf der Insel begegnest. Die kurzen Texte motivieren zum Weiterlesen. Mit umfangreichem Vokabelverzeichnis!
				30	<b>Paterson, Katherine:</b> Die Brücke nach Terabithia. Ravensburger, 2014. - 223 S. Thema: Fantasie, Freundschaft, Selbstbewusstsein, Tod und Verlust	Als Jess das geheimnisvolle Land jenseits des Flusses zum ersten Mal betritt, ahnt er sofort: Dieser Ort ist verzaubert. Und nur hier - in Terabithia - sind seine Freundin Leslie und er unbesiegbar. Doch dann droht ein böser Fluch ihr fantastisches Königreich für immer zu zerstören ...
				24	<b>Pausewang, Gudrun:</b> Der Schlund. Ravensburger. 206 Seiten. Thema: Diktatur, Rechtsradikalismus, Zivilcourage	Deutschland Ende der 90er Jahre. Gesa ist 17, als sie erfährt, was es heißt, in einer Diktatur zu leben. Gewalt und Terror machen auch vor ihrer Familie nicht halt. Ein aufrüttelnder Roman.



**Ganzschriften/Klassensätze: Weiterführende Schulen**

Alle mit methodischen Unterrichtsmaterialien (Stand: November 2018)

				38	<p><b>Pausewang</b>, Gudrun: Die Wolke. Ravensburger. 157 Seiten. Thema: Mensch-Technik, Atomare Katastrophe</p>	<p>Der Super-GAU mitten in Deutschland: Nachdem die vierzehnjährige Janna Berta ihre Familie verloren hat, landet sie in einem Lazarett, die Haare gehen ihr aus... Und nun muss sie erkennen, wie Erwachsene die Katastrophe verdrängen und Politiker sich hinter Lügen und Ausflüchten verstecken.</p>
				30	<p><b>Pearson</b>, Mary E.: Unterbrich mich nicht, Gott. Ravensburger, 2017. - 124 S. Thema: Sinn des Lebens, Gottesbild und Gottesbeziehung, Beziehung zu Mitmenschen, Kommunikation, Debattieren und Argumentieren</p>	<p>Dass er jemals im Himmel landen könnte, damit hat David nicht gerechnet. Und jetzt schon gar nicht! Da kommt ihm eine geniale Idee: Er fordert Gott zu einer Debatte heraus und findet so viele Argumente wie die Ewigkeit Tage hat.</p>
				32	<p><b>Pressler</b>, Mirijam: Bitterschokolade. Beltz / Gelberg. 121 Seiten. Thema: Esssucht</p>	<p>Eva ist zu dick und fühlt sich deshalb einsam und ungeliebt, aber sie frißt ihren Kummer immer weiter in sich hinein. Erst langsam merkt sie, dass es nicht der Speck ist, der sie von den anderen trennt, und sie beginnt sich selbst zu akzeptieren. Dieser Schülerroman, Liebesgeschichte und realistische Milieuschilderung zugleich, lässt den Leser bis zur letzten Seite nicht zur Ruhe kommen.</p>
				25	<p><b>Pressler</b>, Mirijam: Kratzer im Lack. Beltz / Gelberg. 133 Seiten. Thema: Gewalt</p>	<p>Mit seinem neuen Messer zerkratzt Herbert Autos. Keiner verdächtigt ihn, und obwohl er gar nicht weiß, warum er das gemacht hat, kann er nicht mehr damit aufhören und tut es wieder und wieder. Nur Frau Kronawitter erkennt, wie erstickend und brutal seine kleine, enge, scheinbar ordentliche und heile Welt ist. Aber ist Herbert überhaupt noch in der Lage Hilfe anzunehmen?</p>
				25	<p><b>Preußler</b>, Otfried: Krabat Thienemann. 272 Seiten Thema: Legende, Freiheit, Freundschaft, Manipulation, Unterdrückung</p>	<p>Neugier lockt Krabat zur Mühle am Koselbruch, vor der alle warnen, weil es dort nicht ganz geheuer sei. Ein leichtes und schönes Leben wird Krabat hier versprochen. Doch der Preis dafür ist hoch. Und aus der Verstrickung mit dem Bösen kann ihn nur die bedingungslose Liebe eines Mädchens retten. <a href="#">DVD mit Filmausschnitten und Arbeitsblättern ausleihbar.</a></p>

**Ganzschriften/Klassensätze: Weiterführende Schulen**

Alle mit methodischen Unterrichtsmaterialien (Stand: November 2018)

				30	<p><b>Rath, Barbara:</b> Vollhorst! BVK, 2015 118 S. Thema: Familie, soziales Verhalten</p>	<p>Ben hält seinen Großonkel für einen echten Vollhorst, einen Vollidioten eben. Aber egal, ob der Junge will oder nicht, er muss mit diesem Menschen in den unmöglichen Cordhosen und mit seinen schrecklichen Gewohnheiten eine Zeitlang auskommen. Denn Bens Mutter liegt zu Beginn der großen Ferien plötzlich nach einem Autounfall weit entfernt in einem Krankenhaus. Großonkel Horst, dem ein Junge von zehn Jahren ebenso fremd ist, kümmert sich nun um Ben. Doch er will von seiner gewohnten Mittagsruhe, seinem Dosenessen und seiner Abneigung gegen das Wort „geil“ nicht abrücken –da ist Streit vorprogrammiert! Einfach weglaufen kann Ben nicht, dann macht sich seine kranke Mutter noch mehr Sorgen.</p>
				30	<p><b>Reiche, Dietlof:</b> Geisterschiff: dtv, 2016. - 317 S. Thema: Heldentat, Intrige, Mord, Rache</p>	<p>Was ist das für ein Schiff draußen in der Bucht? und warum kommt die Flut nicht, seit es dort liegt? Lena ahnt, die Antwort auf diese Fragen haben mehr mit ihr zu tun, als ihr lieb sein kann. Ein packender Roman vor einem historischen Hintergrund.</p>
				42	<p><b>Rhue, Morton:</b> Die Welle Ravensburger. 143 Seiten. Thema: Diktatur, Faschismus, Schule</p>	<p>Bericht über einen Unterrichtsversuch, der zu weit ging. Ein authentisches Vorkommnis von der Verführbarkeit der Masse und der Verführung durch Macht. Ein junger Lehrer möchte seinen Schülern beweisen, dass auch sie latent anfällig für faschistisches Denken und Handeln sind. Die Bewegung, die er auslöst, droht ihn und sein Vorhaben zu überrollen.</p>
				28	<p><b>Röhrig, Tilman:</b> Freunde kann man nicht zaubern. Arena. 111 Seiten Thema: Freundschaft</p>	<p>Klaus ist zu viel allein. Die Kinder aus der Siedlung wollen mit dem Jungen aus der Villa nicht spielen, und auch Herr Simsalo, ein pensionierter Zirkuszauberer, kann ihm keine Freunde zaubern. Doch dann kommt es zur Kindervorstellung im Schrebergarten, bei der auch Klaus auftritt.</p>
				27	<p><b>Röhrig, Tilman:</b> In dreihundert Jahren vielleicht. dtv. 148 Seiten. Thema: Geschichte, Krieg, Friedenserziehung</p>	<p>Hunger, Elend und Furcht bestimmen das Leben in Eggenbusch im Jahre 1641. Nur wenige Menschen können sich noch an die Zeit vor dem Krieg erinnern. Gegen die Not, den Krieg mit seinen plündernden Soldatenhorden und die Angst vor der Pest setzt der 15-jährige Jockel seine Liebe zu Katharina und die Hoffnung, dass irgendwann wieder Friede sein wird: in dreihundert Jahren vielleicht.</p>



**Ganzschriften/Klassensätze: Weiterführende Schulen**

Alle mit methodischen Unterrichtsmaterialien (Stand: November 2018)

				30	<p><b>Schädlich</b>, Hans Joachim: Der Sprachabschneider. Rowohlt. 56 Seiten. Thema: Sprache, Deutsch, Grammatik</p>	<p>Paul hat Phantasie. Er möchte träumen, muss aber morgens aufstehen, zur Schule gehen, Schularbeiten machen. Dann geschieht etwas. Ein Mann sagt: "Ich übernehme eine Woche deine Hausaufgaben." Dafür soll Paul ihm ein bisschen von seiner Sprache abgeben. Das ist der Beginn eines großen Abenteuers. Paul merkt zu spät, worauf er sich eingelassen hat. Die begleitende Unterrichtshilfe verbindet Grammatikarbeit, Leseförderung, Darstellendes Spiel und Kreatives Schreiben. Viele der abwechslungsreich gestalteten Arbeitsblätter können von Ihren Schülerinnen und Schülern selbstständig bearbeitet werden und ermuntern so zur <u>Eigenverantwortung</u>.</p>
				25	<p><b>Schlink</b>, Bernhard: Der Vorleser. Diogenes Verlag 222 S. Thema: Faschismus, Vergangenheitsbewältigung</p>	<p>Sie ist reizbar, rätselhaft und viel älter als er ... und sie wird seine erste Leidenschaft. Sie hütet verzweifelt ein Geheimnis. Eines Tages ist sie spurlos verschwunden. Erst Jahre später sieht er sie wieder. Die fast kriminalistische Erforschung einer sonderbaren Liebe und bedrängenden Vergangenheit.</p>
				30	<p><b>Schlüter</b>, Andreas Level 4 – Die Stadt der Kinder dtv 269 Seiten Thema: Computer, Kinder, Gruppenstruktur</p>	<p>Ben liebt Computerspiele über alles und besonders seine Neuerwerbung »Die Stadt der Kinder«. Doch irgendetwas läuft schief im 4. Level. Was eigentlich nur auf dem Bildschirm passieren sollte, wird unheimliche Realität: Alle Erwachsenen verschwinden aus der Stadt!</p>
				30	<p><b>Simoen</b>, Jan: Weil es mir Spaß macht. Ravensburger, 2011. - 125 S. Thema: Gewalt, Verantwortung, Empathievermögen, Identitätsfindung</p>	<p>Welches Geheimnis hütet Nathan, der Junge mit den blonden Locken und dem Engelslächeln? Ein nervenzehrendes Verhör auf dem Polizeirevier lässt die hübsche Fassade bröckeln und entlarvt Nathan als skrupellosen Gewalttäter.</p>
				30	<p><b>Steinhöfel</b>, Andreas: Beschützer der Diebe. Carlsen, 2007. - 299 S. Thema: Krimi, Freundschaft</p>	<p>Ein Zettel mit ein paar Zahlen und Buchstaben, darunter eine unregelmäßige Zickzack-Linie. Das ist alles, was Guddie, Olaf und Dags in den Händen haben, um eine zufällig beobachtete Entführung aufzuklären –die ihnen leider niemand glaubt. Unbeirrt machen sich die drei daran, den Fall zu lösen. Eine atemlose Jagd durch Berlin beginnt, die ihnen jede Menge Abenteuer und eine heiße Spur beschert –und die ganz nebenbei ein neues Licht auf ihre Freundschaft wirft ...</p>

				26	<p><b>Steinhöfel, Andreas:</b> Rico, Oskar und die Tieferschatten. Carlsen, 2010. - 224 S. : Ill. Thema: Freundschaft</p>	<p>Eigentlich soll Rico ja nur ein Ferientagebuch führen. Schwierig genug für einen, der leicht den roten Faden verliert – oder war der grün oder blau?. Aber als er dann auch noch Oskar mit dem blauen Helm kennen lernt und die beiden dem berüchtigten ALDI-Kidnapper auf die Spur kommen, geht es in seinem Kopf ganz schön durcheinander. Doch zusammen mit Oskar verlieren sogar die Tieferschatten etwas von ihrem Schrecken. Es ist der Beginn einer wunderbaren Freundschaft ...</p>
				30	<p><b>Sulzenbacher, Gudrun:</b> Vom Büchermachen – Wie Ötzi ins Buch kam (Sachbuch) Folio Verlag, 2006.- 64 S.: Ill. Thema: Medienkunde, Buchproduktion</p>	<p>„Vom Büchermachen“ zeigt, wie ein Sachbuch entsteht. Viele Fachleute müssen Hand anlegen und ihr Wissen einbringen, bis aus einer Idee ein Buch mit vielen Bildern wird. Gudrun Sulzenbacher lässt uns am Beispiel ihres Erfolgsbuchs über Ötzi hinter die Kulissen blicken:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was macht eigentlich ein Verlag?</li> <li>- Wer sind die Büchermacher?</li> <li>- Wer verbessert die Texte der Autoren?</li> <li>- Wie kommen die Fotos in das Buch hinein?</li> <li>- Warum kann man mit nur vier Farben bunte Bilder drucken?</li> <li>- Bestellen Buchhändler alle 90000 Bücher, die jährlich neu erscheinen?</li> </ul> <p>Für junge Leser ab 10 Jahren und erwachsene Buchliebhaber – geeignet für Schulprojekte rund ums Buch. Mit umfangreichem Begleitmaterial und Kopiervorlagen</p>
				30	<p><b>Timm, Uwe:</b> Der Schatz auf Pagensand. dtv, 2015. - 173 S. Thema: Abenteuer, Freundschaft</p>	<p>Benno, Georg, Jan und Jutta gehen gemeinsam auf die Suche nach dem legendären Piraten-Schatz. Mit einem selbst renovierten Boot begeben sie sich heimlich auf eine Segeltour über die Elbe und geraten dabei in abenteuerliche und lebensgefährliche Situationen. Ihnen begegnet der „König von Albanien“, sie werden von schießwütigen Schmugglern bedroht und schließlich erleiden sie sogar Schiffbruch ...</p> <p><b>abwechslungsreichen Methoden:</b> von Rollenspielen, Internetrecherchen, Musiktips, Streit-Übungen bis hin zu Sachinformationen über Störtebeker, die Elbe und die Hanse.</p>
				26	<p><b>Twain, Mark:</b> Tom Sawyers Abenteuer. Arena. - 248 S. Thema: Kinderbuchklassiker, Abenteuer</p>	<p>Tom und Huck Finn haben einen Mord beobachtet. Sie haben Angst vor dem Mörder. Doch Tom klärt vor Gericht den Fall auf und wird Held des Tages.</p>

**Ganzschriften/Klassensätze: Weiterführende Schulen**

Alle mit methodischen Unterrichtsmaterialien (Stand: November 2018)

				30	<p><b>Walters, Eric:</b>          Boykott.          Hase und Igel, 2010. - 110 S.          Thema: Engagement, Zivilcourage,          Medienkonsum, Fast-Food,          Ernährungsverhalten</p>	<p>große Schrift –leichte Sprache          Ein Dokumentarfilm über die Fast-Food-Kette ""Frankie's"" löst in Ians Klasse eine hitzige Diskussion aus. Das bringt den 15-jährigen Schüler auf eine Idee: Für seine Informatik-Hausarbeit möchte er via Kettenmail eine Protestaktion ins Leben rufen. Damit soll ein eintägiger Boykott des Unternehmens erreicht werden. Seine besten Freunde, Julia und Oswald, glauben zunächst nicht an einen Erfolg. Doch die Sache wird zum Selbstläufer –und damit steckt Ian plötzlich in gehörigen Schwierigkeiten, denn ""Frankie's"" droht mit rechtlichen Konsequenzen ...          Den heutigen Jugendlichen wird oftmals vorgeworfen, unpolitisch zu sein, sich nicht für soziale Missstände zu interessieren, geschweige denn Engagement zu zeigen. Ganz anders dagegen das Bild, das ""Boykott"" zeigt. Der spannende Roman von Eric Walters verbindet viele interessante Themen aus der Erfahrungswelt der Jugendlichen und bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte für einen motivierenden Lektüreunterricht.</p>
				26	<p><b>Welsh, Renate:</b>          Sonst bist du dran.          Arena. 120 Seiten.          Thema: Gewalt/Schule, Mobbing</p>	<p>Michel wird immer wieder Zeuge, wie seine Mitschüler einem Klassenkameraden Gewalt antun. Dann fordert ihn einer mit der Drohung „Sonst bist du dran!“ auf mitzumachen ...          Neben den lesebegleitenden Arbeitsblättern gibt es Rollenspiele, Aufgaben zur Stärkung der Klassengemeinschaft, Kooperationsübungen sowie ein Training, um sich in Coolness zu üben.</p>
				30	<p><b>Wendelken, Barbara:</b>          Oskar und die falschen          Weihnachtsengel.          Hase und Igel. - 135 S.: Ill.          Thema: Weihnachten, Krimi</p>	<p>Weihnachten ist die Zeit, in der man nicht nur an sich, sondern auch an andere denkt. Das jedenfalls meint Frau Mertens, die Klassenlehrerin von Oskar, und am besten sei es, wenn alle gemeinsam eine gute Tat vollbringen. So beschließt die Klasse, als Weihnachtsengel verkleidet Geld für das Tierheim zu sammeln. Oskar schluckt heftig bei der Vorstellung, Lieder singend durch die Straßen zu ziehen. Aber ihm bleibt keine Wahl, seine Mutter näht sogar ein Engelskleid für ihn. Als es schließlich in Begleitung von Fabio, Jessica und Marina losgeht, versucht Oskar, mit einer Perücke bei der in seinen Augen so peinlichen Veranstaltung unerkannt zu bleiben. Doch die Sache bekommt eine überraschende Dimension, als sich herausstellt, dass bereits eine andere Gruppe in „ihrer“ Straße unterwegs war und Geld gesammelt hat. Für Oskar ist klar: Das geht nicht mit rechten Dingen zu. Ein neuer Fall erfordert von ihm und seinen Freunden ganzen Einsatz. Mit ihren 24 lesefreundlichen Kapiteln ist diese Geschichte eine herausragende Klassenlektüre für die Vorweihnachtszeit.</p>