

Neue Klassensätze

1 J 0 Wil

Wilhelm, Hans: Wie man einen Dino besiegt

Belz & Gelberg, 2014. - 32 S. : zahlr. Ill - (Minimax) **empfohlen für Klassen 1/2**

In den großen Wäldern ist der kleine Bronto eins unter vielen Dinosaurierkindern. Darunter sind Freunde, aber auch ein Feind: Rex, der Schreckliche! Der hört nicht auf, ihn zu ärgern und zu piesacken. Doch kleine Dinosaurier haben manchmal mehr im Kopf als große

...

Mit einem Butterbrot voller scharfer Sachen drauf trickst der kleine Bronto den großen Rex aus!

Giesen, Birgit:

Literaturprojekt zu Wie man einen Dino besiegt BVK Buch Verlag Kempfen, 2013. - 48 S. : Ill.

Das Literaturprojekt setzt sich kritisch mit den Themen „Mobbing“ und „Gefühle“ auseinander und bietet vielfältige Lernangebote zur Gewaltprävention. Die differenzierten, lesebegleitenden und fächerübergreifenden Lernangebote ermöglichen eine kreative, vertiefende Auseinandersetzung mit dem Buch; Schwerpunkt: Sprechen und Zuhören.

Für Projekttag gegen Gewalt gut geeignet.

1 J 0 Ram

Ramos, Mario: Ich bin der Stärkste im ganzen Land!

Moritz Verl., 2015. - 24 S. : überw. Ill. **empfohlen Klassen 1/2**

Groß und stark werden ist ein echtes Ziel für Kinder! So stark wie der Wolf etwa?

Da läuft er durch den Wald: Der große böse Wolf und immer nur mit dem Wunsch, sich bestätigen zu lassen, dass er der Größte, der Stärkste, der Wildeste ist.

Alle, aber auch alle pflichten ihm bei: Ein kleines Häschen genauso wie Rotkäppchen, die drei kleinen Schweinchen so wie die sieben Zwerge. Nur ein Quabbelwabbel, der ihm über den Weg läuft, antwortet auf die Frage: "Weißt auch du, wer der Stärkste im ganzen Land ist?" ganz frech und selbstbewusst: "Aber natürlich weiß ich das. Das ist meine Mama!"

Dass der Wolf dies nicht akzeptieren mag, liegt auf der Hand. Aber wer dann weiterblättert und die riesige, die Seite sprengende Mama erblickt - der wäre wohl auch so vorwitzig wie der kleine Quabbelwabbel gewesen.

Mario Ramos erzählt eine Geschichte, von der sich Kinder immer wieder gerne verblüffen lassen werden und die deshalb das Zeug zum Lieblingsbuch hat.

Schäfer-Munro, Regine:

"Ich bin der Stärkste im ganzen Land!" von Mario Ramos : Ideen und Kopiervorlagen zum Einsatz des Bilderbuchs in Kindergarten und Grundschule ; mit Kopiervorlagen und einem Würfelspiel Beltz Verlag, 2012. - 24 S. : Ill.

Thematische Aspekte: Stark sein, angeben

Literarische Aspekte: Intertextualität, Märchen

Kunstpädagogische Aspekte: Acryltechnik

'Lesen • Verstehen • Lernen' bietet Bild- und Textanalysen, Vorschläge für den pädagogischen Einsatz von Bilderbüchern sowie einsatzfertige Kopiervorlagen. Für eine Pädagogik, die

- literarisches Lernen anbahnt und vertieft,
- Lesekompetenz fördert,
- Lesemotivation steigert,
- das Weltwissen erweitert und
- die Identitätsentwicklung der Kinder unterstützt.

1 J 0 Luc

Lucado, Max: Du bist einmalig

Hänssler, 2014. - 31 S. : zahlr. Ill **empfohlen Klassen 2/**

Wunderschöne Geschichte über ein kleines Volk von Holzpuppen, das das Leben nach eigenen Regeln gestaltet und ihren Schöpfer, den Holzschnitzer, mißachtet. Doch er läßt sich finden und wer zu ihm

kommt und ihn kennenlernt, erfährt wirkliches Lebensglück!

Liebevoll macht Max Lucado in diesem Gleichniss deutlich, dass der Wert eines Menschen nicht von

anderen Menschen bestimmt wird, sondern von seinem Schöpfer und wie wichtig es ist, sich darin nicht von anderen beeinflussen und lenken zu lassen.

Molls, Sandra:

Literaturprojekt zu "Du bist einmalig" BVK Buch Verlag Kempen, 2014. - 64 S.

Die Wemmicks, ein kleines Volk von Holzpuppen, stecken einander Aufkleber an: Goldene Sterne für die Schönen und Begabten, graue Punkte für diejenigen, die den hohen Anforderungen nicht gerecht werden können. Kein Wunder, dass der kleine, mit Punkten übersäte Punchinello bald selbst davon überzeugt ist, nichts wert zu sein. Doch dann lernt er Lucia kennen, ein Wemmickmädchen ohne Aufkleber. Woher weiß sie, was sie wert ist? Warum braucht sie keine Sterne um glücklich zu sein? Auf der Suche nach Antworten macht Punchinello eine verblüffende Entdeckung, die sein ganzes bisheriges Denken auf den Kopf stellt – und die keinen Leser dieses ungewöhnlichen Bestsellers unberührt lässt.

Neben lesebegleitenden, abwechslungsreichen Arbeitsblättern ermöglicht das leicht umsetzbare und erfolgreich erprobte Theaterstück eine kreative Auseinandersetzung mit diesem wunderschönen Bilderbuch.

1 J 0 Bal

Baltscheit, Martin: Ich bin für mich : der Wahlkampf der Tiere

Belz & Gelberg, 2015. - [34] S. : überw. Ill. - (Minimax) **empfohlen Klassen 2/3**

Alle vier Jahre wählen die Tiere ihren König. Der Löwe liebt Wahlen, denn stets stimmen alle für ihn. Diesmal aber ist es anders: 'Du brauchst einen Gegenkandidaten, sonst ergibt eine Wahl doch keinen Sinn!', meint die Maus. So kommt es zum Wahlkampf.

Lohr, Nicole:

Literaturprojekt zu "Ich bin für mich" BVK Buch Verlag Kempen, 2012. - 60 S. : zahlr. Ill.

Der Löwe ist der König der Tiere – und das findet er auch ganz selbstverständlich. Denn alle vier Jahre wird er von den anderen Tieren gewählt. Doch dieses Mal kommt es anders: Die kleine graue Maus stellt sich als Gegenkandidat auf. „Eine gute Idee“, denken die anderen Tiere und stellen sich auch zur Wahl. Aber was, wenn alle nur sich selbst wählen? Das kann ja gar nicht gutgehen ... In dem Projekt dreht sich alles um das Thema Wahlen – somit bietet es sich hervorragend für die demokratische Werteerziehung an. Ausgehend von der Wahl der Tiere stellen die Kinder im Kunstunterricht Wahlplakate her, führen eigene Klassensprecherwahlen durch, bereiten einen Rathausbesuch vor u. v. m.

1 J 0 Sche

Scheffler, Axel: Mein Haus ist zu eng und zu klein

Belz & Gelberg, 2015. - [26] S. : überw. Ill. **empfohlen Klassen 1/2**

Die allseits beliebte, in Reimen erzählte Geschichte vom Erfolgsteam Axel Scheffler und Julia Donaldson:

Oma Agathe seufzt und klagt tagein und tagaus, denn in ihr Haus passt nichts hinein, es ist zu eng und zu klein. Ein weiser Mann hat einen Plan: "Dein Huhn muss ins Haus!"

Zum Huhn nimmt sie auch noch die Ziege, das Schwein und die Kuh bei sich auf. Und das Haus platzt nun wirklich aus allen Nähten. Doch dann rät ihr der weise Mann, alle Tiere hinauszuschmeißen und das Haus scheint plötzlich zu wachsen. Oma Agathe ist überglücklich: "Hurra! Für mich ganz allein ist es ja gar nicht zu eng und zu klein."

Eine humorvolle Geschichte - einer alten Fabel nacherzählt -, nicht ohne Hintersinn mit vielen wunderbar komischen und originellen Bildern von Axel Scheffler.

Lawrenz, Nina:

Material zu: "Mein Haus ist zu eng und zu klein" von Axel Scheffler und Julia Donaldson Belz & Gelberg, 2012. - 24 S. : Ill - (Lesen-Verstehen-Lernen)

- ausführliche Textanalysen,
- eine 'Methodenkiste' mit vielfältigen Ideen für den Unterricht,
- direkt einsetzbare Kopiervorlagen,
- die Verbindung von Leseförderung und literarischem Lernen,
- die methodische Anbindung an die Bildungsstandards.

Für einen Literaturunterricht, der Lesekompetenz und Lesemotivation fördert, das Weltwissen erweitert und die Identitätsentwicklung der Schüler/innen unterstützt. Die Hefte sind auf die Lehrpläne und Bildungsstandards im Fach Deutsch abgestimmt, die Kopiervorlagen erlauben einen differenzierenden Einsatz im Unterricht.

2 J 0 Tom

Tomlinson, Jill: Die kleine Eule

Ravensburger Buchverl, 2015. - 108 S. : Ill. **empfohlen Klassen 3/5**

Dass ausgerechnet eine Eule Angst vor der Dunkelheit hat, ist wirklich sehr ungewöhnlich. Mama Eule schickt deshalb ihren nachtscheuen Sohn aus, um andere zu fragen, warum sie die Nacht lieben.

Adam, Myriam:

Literaturprojekt zu Die kleine Eule Buch Verlag Kempen, 2010. - 56 S. : Ill.

Ein kleiner Eulenjunge hat Angst vor der Dunkelheit und möchte ein Tagvogel sein. Im Laufe des Buches verliert er nach und nach seine Angst.

Mit diesem Literaturprojekt können Schüler Szenen des Buches auswählen und künstlerisch gestalten, Sprache untersuchen, Fragen zu sachkundlichen Themen beantworten, Freude am verfassen eigener Texte entwickeln, sinnentnehmend lesen, Titelblatt und Lesezeichen künstlerisch gestalten, kreative Gedichte zum Inhalt der Lektüre verfassen u. v. m. Außerdem werden sachkundliche Fragestellungen behandelt und Informationen zur Eule vermittelt. Auch die Aspekte "Angst" und "Dunkelheit" werden kindgemäß aufgegriffen.

2 N 70 Rei

Reichenstetter, Friederun:

Die kleine Eule und die Tiere der Nacht [Medienkombination] : eine Geschichte mit vielen Sachinformationen ; ein Natur-Erlebnis mit CD Deutscher Taschenbuch Verl., 2014. - 30 S. : überw. Ill. ; CD

Wenn die meisten Kinder schlafen gehen, dann werden viele Tiere erst aktiv. Doch wer ist alles in der Nacht unterwegs? Wie finden sich die Tiere in der Dunkelheit zurecht? Und wo leben sie? Dieses attraktive Tierbuch entführt in eine verborgene Welt und erzählt lebendig und unterhaltsam, was Waldkauz, Fledermaus, Wildkatze, Glühwürmchen und Co. zu etwas ganz Besonderem macht.

2 J 0 Fun

Funke, Cornelia: Gespensterjäger auf eisiger Spur /Loewe, 2015. - 144 S. - (Gespensterjäger ; 1) empfohlen Klassen 3/4

Gänsehaut-Alarm! Als Tom den Keller betritt, entdeckt er dort ein echtes Gespenst! Es ist schimmelig-grün und schleimig und jagt ihm einen riesigen Schrecken ein. Tom bittet die erfahrene Geisterjägerin Hedwig Kümmelsaft um Hilfe. Doch das Gespenst Hugo ist gar nicht gefährlich, es sitzt selbst ganz schön in der Tinte: Ein UEG (ein Unglaublich Ekelhaftes Gespenst) hat sich sein Haus unter den Nagel gerissen. Wo soll Hugo denn nun spuken? Gemeinsam machen sich Hedwig, Tom und Hugo daran, das UEG zu vertreiben – ein gefährliches und ziemlich frostiges Unterfangen! Der schaurig-schöne Gruselklassiker von Bestsellerautorin Cornelia Funke ist wunderbar zum Vorlesen und zum Selberlesen ab 8 Jahren geeignet. Die farbigen Bilder von Scary Harry-Illustrator Frédéric Bertrand unterstreichen den Humor der Reihe perfekt.

Ziegeroski, Elke:

Literaturprojekt zu "Gespensterjäger auf eisiger Spur" BVK Buch Verlag Kempen, 2014. - 48 S. : Ill.

Dieses Literaturprojekt garantiert gespenstisch viel Spaß bei der Arbeit mit dem beliebten Buch von Cornelia Funke. Neben methodisch abwechslungsreichen Aufgaben zum sinnerfassenden Lesen finden Sie zahlreiche lehrplangemäße Arbeitsblätter zum Deutschunterricht (z. B. zur wörtlichen Rede) sowie fächerübergreifende Aufgaben für den Sach- und Kunstunterricht. Dabei kommen neben Angeboten zu „Gespenstern“ und „Halloween“ auch die Themen „Geschwister“ und „Angst haben“ nicht zu kurz.

Vielfältige Angebote wie eine Leserallye, eine Geschichte mit Gruselgeräuschen, Fensterbilder basteln, Gespensterkekse backen oder das Spiel „Gespensterjagd“ lassen selbst Lesemuffel einen handelnd-produktiven Zugang zum Text finden.

3 J 0 Scho

Scholes, Katherine: Sam's Wal

Ravensburger, 2015. - 61 S. : Ill. **empfohlen Klassen 3/4**

Sam traut seinen Augen nicht: Der Zwerg-Pottwal, den er am Strand gefunden hat, lebt. Aber wie kann er ihn retten? Er allein wird es nicht schaffen. Und die Fischer wollen das Tier töten, denn das Wal-Gebiss ist eine begehrte Trophäe.

Bracke, Julia:

Literaturprojekt zu "Sams Wal" Buch Verlag Kempen, 2014. - 72 S. : Ill.

Wale, die Giganten der Meere, lösen bei Kindern schon immer eine besondere Faszination aus. So ergeht es auch dem Jungen Sam, der einen gestrandeten, aber noch lebenden und besonders seltenen Zwergpottwal am Strand findet. Er beschließt, dem gestrandeten Tier zu helfen.

Dieses packende Kinderbuch bietet eine literarische und zugleich sachkundliche Erschließung der Thematik Wale: In den lesebegleitenden, vielfältigen Arbeitsaufträgen setzen sich die Kinder kreativ und kritisch mit dem Buchinhalt auseinander. Integrativ werden ausgearbeitete Vorlagen zum kreativen Schreiben, zur Grammatik und zur Rechtschreibung (mit Beurteilungsvorschlägen) angeboten.

Die sachunterrichtliche Beschäftigung mit dem Meeressäuger, mit Lebensraum, Walfang und Tierschutz bildet einen eigenständigen Bereich.

Rath, Barbara: Vollhorst : ein halbes Drama, ein ganzer Roman, zwei aufeinander prallende Generationen, drei Rezepte und reichlich Schimpfworte für Fortgeschrittene

BVK Buch Verlag Kempen, 2015. - 120 S. : Ill. **empfohlen für Klasse 3/4**

Ben hält seinen Großonkel für einen echten Vollhorst, einen Vollidioten eben. Aber egal, ob der Junge will oder nicht, er muss mit diesem Menschen in den unmöglichen Cordhosen und mit seinen schrecklichen Gewohnheiten eine Zeitlang auskommen. Denn Bens Mutter liegt zu Beginn der großen Ferien plötzlich nach einem Autounfall weit entfernt in einem Krankenhaus. Großonkel Horst, dem ein Junge von zehn Jahren ebenso fremd ist, kümmert sich nun um Ben. Doch er will von seiner gewohnten Mittagsruhe, seinem Dosenessen und seiner Abneigung gegen das Wort „geil“ nicht abrücken – da ist Streit vorprogrammiert! Einfach weglaufen kann Ben nicht, dann macht sich seine kranke Mutter noch mehr Sorgen. Also: Augen zu und durch! Dabei entdeckt Ben mit der Zeit, dass Horst, der mit seinen zwei gleichaltrigen Freunden ganz schön viel unternimmt, gar nicht so ein Idiot ist. Und Horst erkennt, dass nicht alle Kinder einfach nur eine Plage sind.

Willems-van der Gieth, Sandy:

Literaturprojekt zu "Vollhorst!" BVK Buch Verlag Kempen, 2012. - 48 S. : Ill.

Ben hält seinen Großonkel für einen echten Vollhorst, einen Vollidioten eben. Aber egal, ob der Junge will oder nicht, er muss mit diesem Menschen in den unmöglichen Cordhosen und

mit seinen schrecklichen Gewohnheiten eine Zeitlang auskommen. Denn Bens Mutter liegt zu Beginn der großen Ferien plötzlich nach einem Autounfall weit entfernt in einem Krankenhaus. Großonkel Horst, dem ein Junge von zehn Jahren ebenso fremd ist, kümmert sich nun um Ben. Doch er will von seiner gewohnten Mittagsruhe, seinem Dosenessen und seiner Abneigung gegen das Wort „geil“ nicht abrücken – da ist Streit vorprogrammiert! Einfach weglaufen kann Ben nicht, dann macht sich seine kranke Mutter noch mehr Sorgen. Also: Augen zu und durch! Dabei entdeckt Ben mit der Zeit, dass Horst, der mit seinen zwei gleichaltrigen Freunden ganz schön viel unternimmt, gar nicht so ein Idiot ist. Und Horst erkennt, dass nicht alle Kinder einfach nur eine Plage sind. Dieses sehr humorvolle Buch spricht Schüler unheimlich an und motiviert sie zum Lesen! Das Literaturprojekt greift mit abwechslungsreichen Methoden die wichtigen Themen „Generationenkonflikt“, „Familie“, gegenseitiger Respekt und Freundschaft auf. Arbeitsblätter zum Fahrradreifen-Flicken und zur Jugendsprache runden das Angebot ab

3 J 0 Kui

Kuijer, Guus: Das Buch von allen Dingen

Oetinger-Taschenbuch, 2012. - 93 S. **empfohlen Klassen 4/5**

Thomas kann Dinge sehen, die andere nicht sehen können. Er sieht tropische Fische, die in den Grachten schwimmen, die Schönheit von Elisa mit ihrem Bein aus Leder, das beim Gehen knirscht, und sogar Herrn Jesus, der Thomas anbietet, ihn einfach nur Jesus zu nennen. Vor manchen Dingen würde Thomas allerdings am liebsten die Augen verschließen. Aber er nimmt sich vor, dass er keine Angst mehr haben will. Und so wird er jeden Tag etwas mutiger.

Lührs, Katja:

Das Buch von allen Dingen : ein fächerübergreifendes Literaturprojekt mit Arbeitsmaterial 4./5. Schuljahr Books On Demand, [2009]. - 84 S.

Ein fächerübergreifendes Literaturprojekt für das Kinderbuch "Das Buch von allen Dingen" von Guus Kuijer. Vorgeschlagen wird eine Erarbeitung des Buches für die Fächer Deutsch, Sachunterricht (Gesellschaftslehre), Religion, Musik und Kunst. Wer sich an das „schwere“ Buch von allen Dingen heranwagt, findet in der vorliegenden Unterrichtsreihe sowohl eine gründlich durchdachte Version zur Unterrichtsgestaltung mit einer Fülle von Arbeitsmaterialien, die eine sofortige Umsetzung möglich macht, als auch einen guten Leitfaden für die Weiterentwicklung eigener Ideen.

3 J 0 Ste

Steinhöfel, Andreas: Beschützer der Diebe

Carlsen , 2007. - 298 S. **empfohlen Klassen 5/7**

Ein Zettel mit ein paar Zahlen und Buchstaben, darunter eine unregelmäßige Zickzack-Linie. Das ist alles, was Guddie, Olaf und Dags in den Händen haben, um eine zufällig beobachtete Entführung aufzuklären – die ihnen leider niemand glaubt. Unbeirrt machen sich die drei daran, den Fall zu lösen. Eine atemlose Jagd durch Berlin beginnt, die ihnen jede Menge Abenteuer und eine heiße Spur beschert – und die ganz nebenbei ein neues Licht auf ihre Freundschaft wirft ...

Bartels, Jutta:

Andreas Steinhöfel, Beschützer der Diebe : [Sekundarstufe I] Auer , 2014. - 79 S. : Ill., graph. Darst. - Literaturstunden

Mit Arbeitsblättern und Vorschlägen für Klassen- und Kursarbeiten, Arbeitsaufträgen, Tafelbildern und Projektvorschlägen.

3 J 0 Be

Bekker, Alfred: Gefährten der Magie

BVK Buch Verlag Kempen, 2011. - 121 S. : Ill. **empfohlen Klassen 6/7**

„Warte nur! Ich werde eher als du in der Verborgenen Stadt sein ... Und du wirst dort nie ankommen!“

Thobin ist ein junger Dieb in den Straßen von Aratania. Unvorsichtig und wage-mutig gerät er von einer schwierigen Situation in die andere. Als er von einem Magier aufgefordert wird, ein seltenes Buch zu stehlen, ahnt er noch nicht, wie viel Ärger er sich diesmal eingehandelt hat. Gemeinsam mit dem zynischen Abenteurer Faragan und der faszinierenden Elbin Emwén begibt sich Thobin auf die Suche nach einer alten Ruine. und dem finsternen Geheimnis, das sie verbergen soll.

Ein Abenteuer aus dem Zwischenland – zur Regierungszeit des Elbenkönigs Daron!

Gieth, Hans J. van der:

Literaturprojekt zu "Gefährten der Magie" BVK Buch Verlag Kempen, 2011. - 36 S. : Ill.

Thobin ist ein jugendlicher Dieb, oft unvorsichtig, wagemutig, gerät von einer schwierigen Situation in die andere. Doch er besitzt besondere Fähigkeiten, die mit einer magischen Begabung zu tun haben. Er trifft den Abenteurer Faragan. Und da gibt es noch Emwén, von der Thobin total fasziniert ist. Gemeinsam sind sie auf der Suche nach der Verborgenen Stadt. Dort befindet sich ein Dunkles Juwel, an dem auch andere interessiert sind. Aus dem Inhalt: Magie – Kampf zwischen Gut und Böse – Gier – Macht – Mut – Zusammenhalt – Freundschaft – Liebe – Fantasyliteratur als Genre

3 J 0 Tim

Timm, Uwe: Der Schatz auf Pagensand

Dt. Taschenbuch-Verl., 2015. - 173 S. **empfohlen Klassen 5/7**

Schatzsuche auf der Elbe! Als Benno, Georg, Jan und Jutta heimlich mit einem alten Segelboot aufbrechen, um auf einer der vielen unbewohnten Inseln einen längst vergessenen Schatz zu heben, werden sie in immer abenteuerlichere Geschehnisse verwickelt

Schönfeld, Daniel:

Literaturprojekt zu "Der Schatz auf Pagensand" BVK Buch Verlag Kempen, 2014. - 48 S. : Ill.

Schatzsuche auf den Spuren des Piraten Störtebeker! Benno, Georg, Jan und Jutta werden auf ihrer Fahrt auf der Elbe in abenteuerliche Geschehnisse verwickelt. So begegnen ihnen beispielsweise Ganoven und schließlich erleiden sie sogar Schiffbruch ...

Diese spannende Abenteurgeschichte bietet eine Fülle von Themen, auf die im Literaturprojekt eingegangen wird: Schatzsuche, Streit, Schule, Freundschaft, erste Liebe, Entscheidungen, die eigene Zukunft. Die Arbeitsblätter sind methodisch abwechslungsreich

und motivierend und reichen von Rollenspielen, Internetrecherchen und Streit-Übungen bis hin zu Sachinformationen über Störtebeker, die Elbe und die Hanse.

3 J 0 Her

Herrndorf, Wolfgang: Tschick

Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2015. - 253 S. **empfohlen Klassen 9/10**

Mutter in der Entzugsklinik, Vater mit Assistentin auf Geschäftsreise: Maik Klingenberg wird die großen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa verbringen. Doch dann kreuzt Tschick auf. Tschick, eigentlich Andrej Tschichatschow, kommt aus einem der Asi-Hochhäuser in Hellersdorf, hat es von der Förderschule irgendwie bis aufs Gymnasium geschafft und wirkt doch nicht gerade wie das Musterbeispiel der Integration. Außerdem hat er einen geklauten Wagen zur Hand. Und damit beginnt eine Reise ohne Karte und Kompass durch die sommerglühende deutsche Provinz, unvergesslich wie die Flussfahrt von Tom Sawyer und Huck Finn.

Gieth, Hans-Jürgen van der:

Literaturprojekt zu "tschick" BVK Buch Verlag Kempen, 2014. - 48 S. : III.

In „tschick“ erzählt Wolfgang Herrndorf die Geschichte von zwei sehr verschiedenen Jugendlichen. Aus völlig unterschiedlichen Milieus stammend, freunden sie sich an und unternehmen in den Sommerferien eine abenteuerliche Reise mit einem „geliehenen“ Auto durch ein „unbekanntes Deutschland“. Dabei lernen sie viel über sich selbst kennen – aber auch darüber, was das Leben eigentlich ist bzw. sein kann. Rasant und humorvoll geschrieben, hat dieses Buch zu Recht den Jugendliteraturpreis des Jahres 2011 erhalten. Das Buch hat das Zeug, zum Klassiker für die heutigen Jugendlichen zu werden! Im Literaturprojekt wird das Buch in seinem ganzen Facettenreichtum erfasst und den Schülerinnen und Schülern zahlreiche Anlässe gegeben, sich mit den Figuren, aber auch mit sich selbst auseinanderzusetzen. Neben Themen wie Freundschaft, Liebe, Sexualität ... werden auch gesellschaftlich relevante Fragen nach dem Umgang mit dem Fremden oder die Notwendigkeit von Regeleinhaltung bzw. Regelverstößen bis hin zu kriminellm Verhalten angesprochen. Vielfältige Methoden versprechen eine lehrreiche und intensive, aber auch viel Lesespaß vermittelnde Beschäftigung im Unterricht.